

Технология разработки и оформления дополнительной общеразвивающей программы

Презентацию подготовила:
Гарец Светлана Адамовна,
методист ГБУДО «ЦРТ»

Нормативно-правовые основания для проектирования дополнительных общеразвивающих программ

1. «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»// Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2021.
2. Об образовании в Российской Федерации //Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ
3. О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся» // Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ.
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка».
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года // Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р.
7. Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам//Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 № 196 (с изменениями).
8. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816.

Нормативно-правовые основания для проектирования дополнительных общеразвивающих программ

9. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей // Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467.
10. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12. Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга // Распоряжение Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р.
13. Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы "Петербургские перспективы" // Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.01.2020 №105-р
14. Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2020-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 21.08.2020 №24-рп

Начиная разработку общеразвивающей программы, педагог должен ответить на следующие вопросы:



В чем смысл программы?
В чем новизна и оригинальность?
Соответствует ли авторский идеал реальным запросам?
Каким будет результат реализации программы?
В чем необходимость в такой программе в данном учреждении?

Структурные компоненты дополнительной общеразвивающей программы

в соответствии с п.9 ст.2 ФЗ «Об образовании в РФ №273 – ФЗ от 29.12.2012;
распоряжение Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р

Программа включает в себя следующие структурные компоненты:

1. Титульный лист

2. Пояснительная записка

3. Учебный план

4. Календарный учебный график

5. Рабочая(ие) программа(ы)

6. Оценочные материалы

7. Методические материалы

1. Титульный лист

**На титульном
листе
указывается:**

- Наименование образовательной организации.
- Утверждающие реквизиты в соответствии с Уставом.
- Название дополнительной общеразвивающей программы.
- Срок освоения
- Возраст обучающихся.
- Ф.И.О., должность разработчика программы.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА И НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИХ
ИНИЦИАТИВ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Пример
оформления
титульного
листа

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол № _____ от _____ 202_ г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № _____ от _____ 202_ г.
Директор _____ В.А. Зотова

Дополнительная общеразвивающая программа
« _____ »

Срок освоения:
Возраст обучающихся:

Разработчик:
Ф.И.О., должность разработчика

2. Пояснительная записка:

Пояснительная записка содержит основные характеристики программы: и организационно-педагогические условия ее реализации.

Основные характеристики программы:

- направленность;
- адресат программы;
- актуальность реализации;
- отличительные особенности (при наличии);
- уровень освоения;
- объем и срок освоения;
- цель и задачи;
- планируемые результаты освоения;

Организационно-педагогические условия реализации программы:

- язык реализации;
- форма(ы) обучения;
- особенности реализации;
- условия набора и формирования групп;
- формы организации и проведения занятий;
- материально-техническое оснащение;
- кадровое обеспечение.

• Направленность программы

ФЗ №273, ст.3, п.25

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Техническая

Естественнонаучная

Физкультурно-спортивная

Туристско-краеведческая

Художественная

Социально-педагогическая
(социально-гуманитарная)

К объединениям, реализующим программы **технической направленности**, относятся объединения направленные на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-технической и конструкторской деятельности, способствующие повышению технологической грамотности в области инженерных профессий, адаптированные к современному уровню развития науки и техники.

К объединениям, реализующим программы **художественной направленности**, относятся объединения по всем видам искусства: музыкальные, хореографические, театральные, фольклорные, цирковые, литературные,, изобразительного и декоративно-прикладного творчества, так же могут относиться объединения кино-фото-видео творчества при условии преобладания в содействии программы творческо-художественной составляющей.

К объединениям, реализующим программы **социально-педагогической (социально-гуманитарной)**, относятся объединения по всем видам гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания детей, культурологические, языковые, психолого-педагогические, социально-экономические и т.п., ставящие своей целью накопление детьми и подростками нового положительного социального опыта, развитие интеллектуальных способностей, творческой активности, помогающие понять свои внутренние психологические характеристики, собственные способности, сформировать профессионально значимые качества и умения, готовность к их активному проявлению а различных сферах жизни общества.

К объединениям, реализующим программы **естественнонаучной направленности**, относятся объединения направленные на формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области медицины и естественных наук, на развитие у детей исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы и взаимосвязей между ними.

К объединениям, реализующим программы **физкультурно-спортивной направленности**, относятся объединения направленные на общее развитие личности обучающихся средствами физической культуры и спорта; сохранение и укрепление здоровья, формирование ценностного отношения и мотивации к здоровому образу жизни, приобретение навыков самостоятельных занятий, самоорганизации и организации занятий физической культурой и спортом; профессиональную ориентацию на современные и перспективные профессии в сфере физической культуры и спорта.

К объединениям, реализующим программы **туристско-краеведческой направленности**, относятся объединения по всем видам туризма и направлениям краеведения, способствующие изучению родной страны и ее исторического и культурного наследия, получению опыта работы в коллективе и социализации в обществе, безопасного общения с природной средой.

- **Направленность программы**

Пример:

Дополнительная общеразвивающая программа «название программы» имеет _____ направленность.

Данная программа направлена на(кратко и аргументированно, обосновать принадлежность программы именно к данной направленности)

• Адресат программы

Педагогу необходимо определить группу детей, для обучения которых предназначена программа и которые будут учитываться при наборе для обучения:

- пол;
- возраст детей, участвующих в освоении программы;
- степень сформированности интересов и мотивации к данной предметной области;
- наличие базовых знаний по определенным предметам;
- наличие специальных способностей в данной предметной области;
- наличие определенной физической и практической подготовки по направлению программы;
- физическое здоровье детей (наличие/отсутствие противопоказаний) и т.п.

• Адресат программы

Пример1:

Данная программа предназначена для детей в возрасте от_ до _ лет, которые владеют базовыми знаниями по данному предмету и успешно прошли вступительные испытания.

Пример2:

Данная программа предназначена для всех желающих детей в возрасте от_ до_ лет, проявляющих интерес к хореографическому искусству.

Пример3:

Данная программа предназначена для мальчиков и девочек в возрасте от_ до _ лет, успешно прошедшие обучение по программе «_____».

• Актуальность реализации программы

Актуальность включает в себя обоснование необходимости реализации данной программы с точки зрения современности и социальной значимости и состоит в том, чтобы отвечать потребностям и запросам современных детей и их родителей, быть ориентированной на эффективное решение задач и актуальных проблем современного ребенка, соответствовать государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества.

Актуальность может базироваться на:

- государственной, региональной образовательной политике;
- анализе социальных проблем общества, города, района;
- социальном заказе общества (детей, родителей (законных представителей);
- интеграции общего и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС;
- анализе детского и родительского спроса;
- современных требованиях модернизации системы образования;
- материалах научных исследований;
- анализе лучших педагогических практик;
- потенциале образовательного учреждения и др.

Пример: Данная программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение потребности детей и их родителей (законных представителей).

• Отличительные особенности/новизна (при наличии)

Отличия могут быть:	Новизна
• в постановке образовательных задач; • в построении учебного плана; • в содержании занятий; • в используемых технологиях; • в оценочных средствах; • в изложенных основных идеях, на которых базируется программа.	• новое решение проблем дополнительного образования; • новые педагогические технологии и методики преподавания; • нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы; • и пр.

Описывая особенности программы, следует отразить:

- ведущие идеи, на которых она базируется;
- ключевые понятия, которыми оперирует автор;
- этапы ее реализации, их обоснование и взаимосвязь (зачем и как учить?)
- характерные свойства, отличающие программу от других, отличительные черты, основные идеи, которые придают программе своеобразие.

***Новизна указывается лишь в том случае, если она действительно имеется.**

- **Уровень освоения программы**

Уровни освоения программы:

- 1. Общекультурный (до 144 час.)**
- 2. Базовый (до 288 час.)**
- 3. Углубленный (до 432 час.)**

*** Программа может иметь только один уровень освоения программы**

• Уровень освоения программы

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЙ УРОВЕНЬ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Требования к уровню освоения дополнительной общеразвивающей программе:

Показатели		Целеполагание	Требования к результативности
Срок реализации	Максимальный объем программы в год		
1-2 года	до 144 ч	• формирование и развитие творческих способностей детей; • формирование общей культуры учащихся; • удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании; • формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; • укрепление здоровья и организация свободного времени.	• освоение прогнозируемых результатов программы • презентация результатов программы на уровне учреждения.

• Уровень освоения программы

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Требования к уровню освоения дополнительной общеразвивающей программе:

Показатели		Целеполагание	Требования к результативности
Срок реализации	Максимальный объем программы в год		
2-3 года	до 288 ч	- создание условий для личностного самоопределения и самореализации; - обеспечение процесса социализации и адаптации к жизни в обществе; - выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности; - развитие у учащихся мотивации к творческой деятельности, интереса к научной и научно-исследовательской деятельности.	- освоение прогнозируемых результатов программы - презентация результатов программы на уровне района, города; - участие учащихся в районных и городских мероприятиях; - наличие призеров и победителей в районных конкурсных мероприятиях.

• Уровень освоения программы

УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Требования к уровню освоения дополнительной общеразвивающей программе:

Показатели		Целеполагание	Требования к результативности
Срок реализации	Максимальный объем программы в год		
от 3 лет	до 432 ч	• развитие у учащихся интереса к научной и научно-исследовательской деятельности; • формирование личностных качеств и социально-значимых компетенций; • создание условий для профессиональной ориентации; • повышение конкурентоспособности выпускников на основе высокого уровня полученного образования;	• освоение прогнозируемых результатов программы • презентация результатов программы на уровне города; • участие учащихся в городских и всероссийских мероприятия; • наличие призеров и победителей в городских конкурсных мероприятиях; • наличие выпускников продолживших обучение по профилю.

• Объем и срок освоения программы

Указывается общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, и количество лет, необходимых для освоения программы.

(определяется содержанием программы, возрастными особенностями обучающихся, уровнем освоения программы).

! **Пример:** Программа рассчитана на 2 года обучения, общий объем 144 часа (72 часа на каждом году обучения).

• Цель программы

ФЗ от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 75

Цель – это стратегия, фиксирующая желаемый конечный результат;

Цель программы должна быть сформулирована конкретно, однозначно, соответствовать направленности и отражать специфику конкретной программы.

Результаты достижения цели должны быть измеримы.

Цель формулируется через существительное (создание, развитие, обеспечение, приобщение, профилактика, укрепление, формирование и т.д.)

Цель должна отражать современные тенденции развития дополнительного образования детей.

Цель программы

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Цель должна отражать современные тенденции развития дополнительного образования детей и должна быть направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся (указать, каких именно, в соответствии с направлением творчества);
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
- укрепление здоровья, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся.

Пример формулировок цели программы:

Цель: реализация творческого потенциала подростков путем приобщения их к культуре современного танца через популяризацию хореографического творчества как альтернативного вида досуга.

Цель: создание образовательного пространства обеспечивающего удовлетворению образовательных потребностей детей и родителей в области компьютерных технологий в общем, и компьютерного дизайна, в частности.

Цель: раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через обучение технологиям архитектурного дизайна.

Цель: развитие индивидуальных способностей, самореализация личности учащегося на основе формирования интереса к народным танцам в процессе занятий хореографическим искусством.

Цель: развитие инженерного мышления, конструкторских и изобретательских способностей ребенка с помощью познания основ мира электроники, компьютерных технологий и ТРИЗ.

Пример формулировок цели программы:

Цель: формирование у учащихся интереса к истории Санкт-Петербурга и мировой художественной культуре через знакомство с основными понятиями теории искусства на примере памятников культуры города.

Цель: формирование и развитие творческих способностей ребенка путем приобщения к русскому народному инструментальному искусству, а также обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания учащихся.

Цель: приобретение знаний о культуре стран исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте каждой страны в мировой культуре и взаимоотношениях между странами; а также способствовать формированию национального самосознания и развитию духовно-нравственных ценностей на основе изучения народных праздников, обрядов и традиций русского народа и народов мира.

Цель: развитие и творческое самовыражение личности ребенка посредством освоения технологий художественной обработки текстиля.

Задачи

Достижение цели должно раскрываться через задачи:

Выполнение поставленных задач – поэтапный способ достижения цели программы, т.е. тактика педагогических действий.

Задачи должны раскрыть логику достижения цели при организации практической деятельности учащихся, быть конкретными, четко сформулированными, понятными всем участникам образовательного процесса, а главное – достижимыми и диагностичными.

• Задачи

В программе должны быть определены следующие группы задач:

Воспитательные (Личностные): какие ценностные ориентации, отношения, личностные качества будут сформированы у обучающихся (ответственность, аккуратность, дисциплинированность и т.п.).

Развивающие (Метапредметные): какие качества, способности, творческие возможности будут реализованы, получат развитие средствами конкретного вида деятельности (творческие способности, внимание, память, мышление, воображение, речь, волевые качества и т.д.) на развитие каких ключевых компетенций будет делаться упор при обучении.

Обучающие (Предметные): что узнает учащийся, какие представления получит, чем овладеет, чему научится, освоив программу (раскрыть теоретические знания, практические умения и навыки).

* Формулировки задач должны быть соотнесены с планируемыми результатами освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Подсказки для формулировки задач

Обучающие:

способствовать овладению...

обучить навыкам...

сформировать навыки, мастерство...

дать систему знаний, умений, навыков...

развитие познавательного интереса к чему-либо

развитие мотивации к определенному виду деятельности

ознакомить с элементами музыкальной выразительности

изучить содержание произведений, их жанров

Подсказки для формулировки задач

Развивающие:

развить артистические, эмоциональные качества у детей

развить физические данные....

развить интерес к творческой и исследовательской деятельности в конкретной сфере науки, техники, культуры, производства...

развить внимание, наблюдение, воображение, память, мышление....

формировать потребность в самопознании, саморазвитии...

развить деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность и т.д.

Подсказки для формулировки задач

Воспитательные:

воспитать чувство товарищества, чувство личной ответственности....

сформировать гражданскую позицию, патриотизм...

воспитать нравственные качества по отношению к окружающим
/доброжелательность, терпимость и др./

приобщить ребенка к здоровому образу жизни.....

• Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты – совокупность личностных качеств, метапредметных и предметных компетенций (знаний, умений, навыков, отношений), приобретаемых обучающимися в ходе освоения программы.

Личностные
Метапредметные
Предметные

Планируемые результаты формулируются с учетом цели и задач обучения, развития и воспитания, а также уровня освоения программы.

Цель

Задачи

**Планируемые
результаты**

Для отслеживания компетентности (результативности освоения программы) необходима разработка критериального аппарата и соответствующих форм фиксации, что должно быть представлено в разделе «Оценочные материалы».

• Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты-

- сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности: мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений личности к себе, другим людям, труду, профессиональной деятельности, гражданским правам и обязанностям, государственному строю, духовной сфере, общественной жизни.
- результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность: сформированность общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни;
- Сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность к саморазвитию и личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы.

- **Планируемые результаты освоения программы**

Метапредметные результаты -

освоенные обучающимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

• Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты -

освоенный учащимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта - навыки или предпрофессиональные / предметные компетенции – конструкторская, техническая, технологическая и т.п.

Теоретическая подготовка ребенка включает:

- владение теоретическими знаниями (по основным разделам учебного плана программы), системой понятий;
- владение специальной терминологией;
- знание правил и алгоритмов деятельности.

Практическая подготовка ребенка включает:

- практические умения и навыки, предусмотренные программой;
- владение специальным оборудованием и оснащением;
- творческие навыки.

Организационно-педагогические условия реализации программы

язык реализации;

форма(ы) обучения;

особенности реализации;

условия набора и формирования групп;

формы организации и проведения занятий;

материально-техническое оснащение;

кадровое обеспечение.

- **Язык реализации программы**

Требование к языку реализации программы ст.14 273-ФЗ

Образовательная деятельность может осуществляться на государственном языке РФ и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Государственный язык РФ – русский

Пример. Язык реализации программы – русский.

- Форма обучения

Пример: Форма обучения: очная.

Допускается сочетание различных форм получения образования.
(ФЗ № 273, г.2 ст.17 п.4).

• Особенности реализации программы

В этом разделе можно указать (при необходимости):

- возможность реализации программы в сетевой форме и на договорной основе;
- модульный принцип представления содержания программы и построения учебных планов;
- возможность реализации программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время;
- возможность обучения по индивидуальному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой дополнительной общеразвивающей программы в порядке , установленном локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- организация и проведение массовых мероприятий, создание необходимых условий для совместной деятельности обучающихся и родителей;
- в работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения совместно с несовершеннолетними обучающимися могут участвовать родители.



Особенности реализации программы

Например:

1. Один раз в месяц (в выходные) проводятся экскурсии в музеи и парки Санкт-Петербурга (1 год обучения) или полевой выезд (2,3,4 года обучения) для знакомства с природными объектами и экосистемами Ленинградской области.
2. Весной и летом, вне часов, отведенных учебным планом Программы, проходят полевые практики и экспедиции, по результатам участия в которых учащиеся пишут научно-исследовательские работы и успешно участвуют в олимпиадах, конкурсах и конференциях районного, городского, всероссийского и международного уровней.
3. Преемственность традиций клуба обеспечивается, во-первых, благодаря разновозрастному составу учащихся, во-вторых, благодаря вовлечению в деятельность клуба его выпускников (все педагоги клуба являются его выпускниками, исключением является лишь основатель клуба; выпускники-студенты проходят педагогическую практику в клубе, участвуют в клубных мероприятиях в составе жюри и т.п.) и родителей (родительский совет клуба, собрания, анкетирование, праздники для учащихся с родителями, помощь в организации клубных дел, походов в музеи и театры, рецензирование работ учащихся родителями, индивидуальные собеседования и т.п.)

- Особенности реализации образовательного процесса

Особое построение содержания и хода освоения программы, описание этапов модулей, ступеней прохождения программы и т.п.

Особенности организации образовательного процесса для различных категорий учащихся характеризуются с учетом их психолого-педагогических особенностей, особых образовательных потребностей.

• Условия набора и формирование групп

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Условия набора в коллектив на 1 год обучения:

- принимаются все желающие или
- набор производится на основании прослушивания, тестирования, просмотра работ, наличия базовых знаний в данной области деятельности и т.д.

(при проведении отбора необходимо указывать параметры и критерии оценки результатов);

Условия формирования групп: группы (одновозрастные или разновозрастные) допускается ли **дополнительный набор** учащихся на второй и последующие годы обучения и на какой основе (тестирование, прослушивание, собеседование и др.).

Формируются группы в соответствии с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы или по норме наполняемости:

Количество обучающихся в группе:

на 1-м году обучения - не менее 15 человек;

на 2-м году обучения - не менее 12 человек;

на 3-м и последующих годах обучения - не менее 10 человек.

Если обучающихся в группе, в объединениях меньше нормы, то необходимо дать обоснование уменьшенного количества обучающихся.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое.

Пример:

Возможен дополнительный набор учащихся на второй и последующие годы обучения по итогам индивидуального прослушивания и выявления уровня музыкальной подготовки в соответствии с требованиями к результатам предыдущего года обучения по данной Программе.

Возможен дополнительный набор учащихся в группы 2-го и последующих годов обучения при успешном прохождении собеседования, на котором будут определены базовые знания в области биологии, наличие опыта участия в профильных олимпиадах, конференциях, наличие интереса к научно-исследовательской деятельности.

Возможен дополнительный набор учащихся на 2-й год обучения при условии обучения по направлениям «зоология», «гидробиология» или «экология» в другом учреждении или по другим программам, реализуемым в ЭБЦ «Крестовский остров».

Возможен дополнительный набор учащихся в группы 3-его года обучения при наличии опыта результативной исследовательской деятельности (участие в конференциях или конкурсах исследовательских проектов).

• **Формы организации и проведения занятий**

Программой могут предусматриваться как **аудиторные**, так и **внеаудиторные** занятия, в том числе самостоятельные, занятия, которые проводятся по группам, индивидуально или всем составом (необходимо указать, в каких случаях используется та или иная форма).

Аудиторные занятия – занятия в пределах учебного класса, задания выполняются под руководством педагога.

Внеаудиторные - занятия, проводимые вне стен образовательной организации (выезды, походы, экскурсии, квесты, и т.д.) как под руководством педагога, так и без его непосредственного участия (самостоятельная работа над проектами, подготовкой к конкурсам и другим образовательным мероприятиям), но по разработанному педагогом заданию. Внеаудиторные занятия могут быть как по учебному плану, так и за рамками часов учебного плана.

- **Формы организации и проведения занятий**

Формы проведения занятий (с обоснованием выбора).

Занятие может быть построено как традиционно, так могут быть использованы и другие формы.

Формы проведения занятий

лекция

встреча с интересными
людьми

тестирование

семинар

репетиция

контрольная работа

беседа

тренинг

диспут

конференция

мастер-класс,
открытое занятие

творческий отчет

практическая работа

экскурсия

концерт

викторина

круглый стол

выставка

деловая/ролевая игра

массовые мероприятия

защита проекта

акция

самостоятельная
работа

спектакль

занятие-игра

олимпиада

праздник

• **Формы организации деятельности учащихся на занятии**

с указанием конкретных видов деятельности в рамках данной программы:

- **фронтальная:** работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение);
- **групповая:** организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь), **в малых группах**, в том числе в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);
- **коллективная (ансамблевая):** организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (репетиция, постановочная работа, концерт, создание коллективного панно);
- **индивидуальная:** организуется для работы с одаренными детьми, солистами, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

• Материально-техническое оснащение

В разделе должны быть указаны все необходимые составляющие реализации программы в расчете на каждого обучающегося в объединении:

- Сведения о помещении, в котором проводятся занятия.
- Сведения о наличии подсобных помещений (кладовых, костюмерных, раздевалок)
- Перечень оборудования учебного помещения, кабинета(классная доска, столы и стулья для учащихся и педагога, шкафы, стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, зеркала, декорации, костюмы и т.п.)
- Перечень оборудования, необходимого для проведения занятий(станки, микрофоны, снаряжения).
- Перечень технических средств обучения (компьютер, принтер, мультимедиа-проекторы, интерактивная доска, телевизор, музыкальный центр и др.)
- Перечень технических, графических, чертежных и других инструментов и т.п.
- Перечень материалов, необходимых для занятий: ватман, ткани, нитки, фурнитура, глина, клей, краски, заготовки из дерева и др.
- Требования к специальной одежде обучающихся (спортивной форме, одежде для занятий хореографией, работы в мастерской и т.п.)

- **Кадровое обеспечение**

Кадровое обеспечение указывается если это необходимо .

Данный подраздел составляется для интегрированных и комплексных программ, а также, если для реализации образовательной программы необходимы педагоги дополнительного образования разных направлений или другие специалисты.

Например, для реализации программы необходим дополнительный узкопрофильный специалист, например, **концертмейстер**.

3. Учебный план

Учебный план оформляется в табличной форме и включает в себя:

- название разделов/тем программы;
- общее количество часов, отведенных на изучение темы с разделением на количество теоретических и практических часов;
- формы контроля по каждой теме (должны соответствовать содержанию и описанию в разделе «Оценочные и методические материалы»).

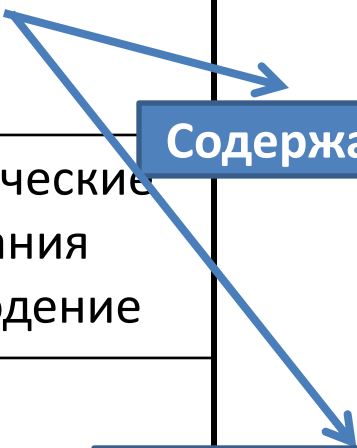
Для программы более одного года обучения приводятся учебные планы на каждый год обучения.

При разработке комплексной программы необходимо оформить сводный учебный план, включающий перечень ДОП с указанием количества часов реализации по каждому году обучения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

___ год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	3	2	1	Практические задания Наблюдение
2		30	16	14	
3		18	6	12	
4		18	4	14	
5	Контрольные и итоговые занятия	3	0	3	Викторина Выставка
	Итого	72	28	44	



Содержание

Оценочные
материалы

Пример

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

___ год обучения

№	Тема, раздел	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	наблюдение
2	Вокально-ансамблевая работа	34	9	25	технический зачет
3	Музыкальная грамота	30	10	20	викторина
4	Работа над репертуаром	56	14	42	концерт, конкурс
5	Сценическое мастерство	10	2	8	показ этюдов
6	Культурно-образовательная деятельность	4	2	2	творческое задание
7	Репетиционная и концертная деятельность	6	1	5	анализ выступлений
8	Итоговое занятие	2		2	творческий показ
	Итого	144	39	105	

4. Календарный учебный график

Календарный учебный график оформляется в табличной форме.

Календарный учебный график определяет:

- даты начала и окончания учебного года;
- количество учебных недель, дней и часов;
- режим занятий.

В графе «Дата начала занятий» указывается дата в соответствии с расписанием занятий на новый учебный год.

В графе «Режим занятий» необходимо указать количество и продолжительность занятий в неделю.

Календарный учебный график реализации ДОП может составляться сразу на всю ДОП - в нем указываются группы всех годов обучения по данной программе.

Учебный график составляется ежегодно до начала занятий.

Календарный учебный график должен быть составлен с учетом проведения во время каникулярного времени экскурсий, поездок, походов, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей, летних школ и др., при условии их проведения в рамках часов, предусмотренных учебным планом.

**Календарный учебный график реализации
дополнительной общеразвивающей программы
«Название» на ____ учебный год**

Педагог: _____

Составляется ЕЖЕГОДНО

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	10 сентября	31 мая	36	36	72	2 раза в неделю по 1 академическому часу. 1 академический час составляет – 45 минут
2 год	2 сентября	26 мая	36	36	72	2 раза в неделю по 1 академическому часу. 1 академический час составляет – 45 минут

С указанием продолжительности учебного часа (учитывать нормы СанПиН и Стандарта безопасной деятельности)

5. Рабочая программа

Рабочая программа составляется на каждый год обучения и включает следующие структурные компоненты:

- **Особенности организации образовательного процесса** конкретного года обучения (при наличии);
- **Задачи** конкретного года обучения (обучающие, развивающие, воспитательные);
- **Содержание программы** конкретного года обучения;
- **Планируемые результаты** конкретного года обучения (личностные, метапредметные, предметные);
- **Календарно-тематический план** конкретного года обучения на каждую учебную группу (составляется ежегодно).
- **План воспитательной работы** (в соответствии с поставленными воспитательными задачами программы)

Задачи (обучающие, развивающие и воспитательные) и планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) прописываются на каждый год обучения в динамике развития знаний, умений, навыков, ценностных ориентаций, опыта деятельности, социально-значимых компетенций.

• Содержание программы обучения

Содержание каждого года обучения раскрывается через описание разделов и тем в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей.

Изложение содержания программы ведется в именительном падеже.

В блоке **«Теория»** телеграфным стилем перечисляются основные теоретические вопросы, которые раскрывают тему (без методики), называются изучаемые ключевые понятия, факты, идеи.

В блоке **«Практика»** описывается практическая деятельность учащихся. При планировании экскурсий желательно указывать тему и место проведения экскурсии.

Содержание программы должно соответствовать:

- **направленности программы;**
- **уровню освоения программы;**
- **современным образовательным технологиям**, отраженным в принципах обучения, формах, методах и средствах обучения, методах контроля.
- **достижениям** мировой культуры, науки и техники, российским традициям, культурно-национальным особенностям региона;
- **возрастным особенностям учащихся;**

Пример:

Тема «Элементы историко-бытовых танцев»

Теория:

Историко-бытовой танец «Полонез». Примеры сценических вариантов этого танца на современной сцене. Значение музыки и определение характера исполнения танца, погружение в историческую эпоху. Влияние костюма на характер движений. Техника исполнения элементов движений.

Практика:

Разучивание и отработка элементов танца «Полонез»: мужской поклон, подача руки, проходящий поклон, основной ход, выпад с подачей руки, опускание на колено.

**Беседа, обсуждение, анализ, просмотр, чтение, экскурсия, –
деятельность - практика**

6. Оценочные материалы

Оценочные материалы — это перечень и краткое описание:

- форм фиксации результатов, порядка и периодичности текущего контроля, промежуточной аттестации и итогового оценивания;
- диагностических методик, критериального аппарата и других материалов, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.
- форм фиксации предметных, метапредметных и личностных результатов.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся следующие виды контроля:

- **Входной контроль** - проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива. Оценка стартового уровня образовательных возможностей обучающихся при поступлении в объединение или осваивающих программу 2-ого и последующих лет обучения, ранее не занимающихся по данной программе.

- **Текущий контроль** - проводится в течение всего года, возможен на каждом занятии, по окончании изучения темы (раздела).

- **Промежуточная аттестация** – в конце полугодия, года, проверка освоения программы, учет изменений качеств личности каждого ребенка.

- **Итоговый контроль (оценивание)** - проводится в конце обучения по программе – обобщение результатов контроля за все года обучения, презентация результатов.

изучение динамики
личностного
развития,
метапредметного и
освоение
предметного
содержания
ребенком

В зависимости от направленности программы формами контроля могут быть следующие:

- педагогическое наблюдение за обучающимися;
- выполнение практических заданий педагога;
- анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения;
- устный и письменный опрос;
- выполнение тестовых заданий;
- творческий показ;
- концерт, спектакль;
- конференция;
- выставка;
- олимпиада;
- конкурс, фестиваль, соревнование;
- презентация проектов;
- анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях ;
- беседы с родителями;
- диагностическая игра;
- и др.

Познание учащимися самих себя (методы самоконтроля)

- самоанализ
- самопознание

Возможные формы фиксации результатов

- информационная карта «Определения уровня развития физических качеств учащихся»;
- информационная карта «Определения уровня развития личностных качеств учащихся»;
- «Карта учета творческих достижений учащихся» (участие в концертах, праздниках, фестивалях, конкурсах, олимпиадах);
- анкета для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг и степень удовлетворенности образовательным процессом в объединении»;
- анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения»;
- бланки тестовых заданий по темам программы ;
- защита (презентация) творческих работ учащихся;
- компьютерные презентации;
- индивидуальное портфолио;
- и другие.

Пример описания оценочных материалов:

Входной контроль проводится в сентябре (на первых занятиях) с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных физических качеств (ритм, шаг, прыжок, выносливость, артистичность и т.д.).

Формы:

педагогическое наблюдение;

выполнение практических заданий педагога.

Диагностика физических качеств проводится с каждым ребенком индивидуально по 6 параметрам (чувство ритма, выворотность ног, подъём стопы, активная гибкость, танцевальный шаг, выразительность).

По итогам входного контроля заполняется педагогом Информационная карта «Определение уровня развития физических качеств и способностей учащихся», пользуясь следующей шкалой:

Оценка параметров	Уровень по сумме баллов
1 балл - низкий уровень	6-9 баллов - низкий уровень
2 балла – средний уровень	10-14 баллов - средний уровень
3 балла – высокий уровень	15-18 баллов - высокий уровень

Пример описания оценочных материалов:

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течении всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Формы:

- педагогическое наблюдение;
- опрос на выявление умения рассказать правила исполнения танцев по программе обучения;
- выполнение тестовых заданий на знание терминологии или истории народных танцев;
- творческий показ;
- анализ педагогом и учащимися качества выполнения творческих работ, приобретенных навыков общения.

Пример описания оценочных материалов:

Промежуточный контроль предусмотрен 2 раза в год (декабрь и май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

Формы:

- устный и письменный опрос;
- выполнение тестовых заданий;
- игровые формы;
- технический зачет.
- творческий отчет, концерт в конце каждого полугодия;
- анализ участия коллектива и каждого обучающегося в концертах, праздниках, фестивалях и т.д

Среди критериев, по которым оценивают качество выполнения танцевальных номеров, выделяются:

- танцевальная память;
- артистичность, выразительность, эмоциональность;
- музыкальность
- техника исполнения танцевального материала.

Результаты участия учащихся в творческих мероприятиях заносятся в «Карту учета творческих достижений». Участие, призовые места, победа отмечаются в таблице баллами от 1 до 5.

- в коллективе - от 1 до 3 баллов
- на уровне района, города – от 2 до 4 баллов;
- на всероссийском 0 от 3 до 5 баллов

Педагог подсчитывает баллы каждого учащегося и коллектива в целом.

Пример описания оценочных материалов:

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе.

Формы:

- открытое занятие (учащиеся на занятии должны продемонстрировать уровень овладения теоретическим программным материалом. Для этого проводятся: тестирование, письменный или устный опрос, зачет.
- анализ участия коллектива и каждого учащегося в концертах, праздниках, фестивалях и др.
- класс-концерт для родителей, сверстников, педагогов, на котором выпускники демонстрируют практические навыки, приобретенные за время обучения по программе.

Диагностика уровня личностного развития учащихся проводится по следующим параметрам: культура речи, умение слушать, умение выделить главное, умение планировать, умение ставить задачи, самоконтроль, воля, выдержка, самооценка, мотивация, социальная адаптация.

Итоги диагностики педагог заносит в информационную карту «Определение уровня развития личностных качеств учащихся», используя следующую шкалу:

Оценка параметров		Уровень
Начальный уровень	1 балл	11-16 баллов – начальный уровень
Средний уровень	2 балла	17-27 баллов – средний уровень
Высокий уровень	3 балла	28-33 балла – высокий уровень

*Критерии развития музыкальных способностей учащихся.
Входной контроль*

№	Параметры оценки	Уровень		
		Низкий	Средний	Высокий
1	Чувство музыкального пульса	Не может воспроизвести музыкальные доли	Воспроизводит метрические доли не всегда точно, особенно при смене темпа	Воспроизводит метрические доли точно в любом темпе
2	Координация	Не может двигаться под музыку, точно повторить движения	Двигается под музыку, испытывает трудности в сочетании движений рук и ног	Уверенно двигается под музыку, выполняет сложные двигательные комбинации
3	Чувство ритма	Не может воспроизвести ритмический рисунок	Воспроизводит ритмический рисунок не всегда точно	Точно и уверенно воспроизводит ритмический рисунок
4	Чистота интонирования	Не может воспроизвести точную высоту звука или мелодии	Не вполне точно воспроизводит мелодию, но отдельный звук повторяет точно	Точно и уверенно воспроизводит высоту звука и мелодию
5	Память и внимание	Не может сконцентрироваться на задании, запомнить заданный блок информации	В целом справляется с заданием, но допускает неточности	Легко концентрирует и удерживает внимание, точно воспроизводит задание
6	Эмоциональная реакция на музыку	Не может сосредоточиться на прослушивании, не может определить характер звучащей музыки	Слушает внимательно, испытывает сложности с точным определением выражаемой эмоции	Слушает увлеченно, высказывает точные и разнообразные характеристики и ассоциации

Проведение входного контроля позволяет определить первоначальный уровень знаний и умений учащихся и спланировать ход работы по Программе с учетом полученных данных.

1

1

1

1

9

Информационная карта «Уровень сформированности метапредметных компетенций и развития личностных качеств учащихся»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сольфеджио»

Группа _____

Год обучения _____

Дата заполнения

[illegible]

Оценка и самооценка компетентности учащихся

Бланк анкеты

Дорогой друг!

Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в кружке (коллективе) в этом учебном году и зачеркни соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая)

1	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5
2	Знаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5
3	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5
4	Умею выполнить практические задания (упражнения, задачи, опыты и т.д.), которые дает педагог	1	2	3	4	5
5	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5
6	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5
7	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5
8	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5
9	Научился получать информацию из различных источников	1	2	3	4	5
10	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5

7. Методические материалы

В данном разделе должны быть представлены:

- используемые **практики, методы и технологии** (современные педагогические, информационные технологии, технологии дистанционного и электронного обучения, групповые и индивидуальные методы обучения и т.п.) с описанием применения в процессе реализации программы;
- **дидактические средства** с указанием формы и тематики методических материалов в том числе электронные образовательные ресурсы;
- **информационные источники:**
 - **списки литературы** для разных участников образовательного процесса – педагогов, учащихся, родителей, включающие учебную литературу (учебные пособия, сборники, контрольные задания, справочные пособия (словари, справочники), художественную и психолого-педагогическую литературу. Списки оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.1000- 2018. «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»
 - **интернет источники** – названия и адреса образовательных и профессиональных сайтов, расположенных в сети Интернет, используемых педагогом в образовательном процессе и рекомендуемых учащимся и родителям.

Список литературы:

Выполняется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.1000- 2018. «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»

Необходимо составлять список литературы, состоящий из двух разделов:

- 1. Список литературы для педагога;**
- 2. Список литературы для обучающихся и родителей.**

При написании списка литературы рекомендуется использовать общую схему описания изданий:

- фамилия, имя, отчество автора;
- наименование авторского коллектива;
- название;
- сведения о месте издания;
- издательство;
- год издания;
- сведения об объеме документа(количество страниц).

Список литературы составляется в алфавитном порядке и нумеруется.

Интернет источники:

- автор;
- заголовок
- указание на то, что это электронный ресурс;
- режим доступа;
- адрес сайта;
- дата посещения ресурса.

Перечень электронных документов размещаются в конце всего перечня литературы в алфавитном порядке.

Пример:

Система средств обучения - содержит следующие материалы:

Демонстрационные:

- электронные плакаты и пособия «Нотный стан», «Нотные ключи», «Лесенка», «Консонансы и диссонансы», «Аккордовый домик», «Клавиатура», «Деление доли», «Аккорды и интервалы», «Градусник ключевых знаков».

Иллюстративные:

- электронные портреты поэтов и композиторов, известных исполнителей-инструменталистов/вокалистов;
- иллюстрации по истории нотного письма, к темам Программы по музыкальной литературе.

Раздаточные:

- пособия «Клавиатура», «Ступеневая лесенка», «Кольцо тональностей»...
- интервальные и аккордные карточки;
- карточки ритмических формул;
- подборки нотных примеров для слухового анализа.

Электронные образовательные ресурсы:

- презентации к темам программы;
- пособия для интерактивной доски: «Ступени лада», «Мажор и минор»...
- тестовые задания для интерактивной доски;
- фонотека аудиопримеров для слухового анализа;
- лицензионные CD/DVD с записями выступлений профессиональных исполнителей/коллективов (аудиоматериал для занятий).

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Поля: сверху - 20 мм; снизу - 20 мм; слева - 20 мм; справа - 1 мм.
2. Шрифт: Times New Roman
3. Размер шрифта: 12 кегль. В таблице допускается 10 кегль.
4. Отступ – 10 мм.
5. Абзац: одинарный, допускается полуторный интервал отступа.
6. Нумерация страниц: сверху по середине.
7. Курсив и подчеркивание **не допускается**
8. Список формируется только апострофом «-», никакие другие (точки, галочки и т.п.) **не допускаются.**

**Успехов
в создании программ!**