

 Издательство
"Лучшее Решение"

 ЖУРНАЛ
"1 СЕНТЯБРЯ"

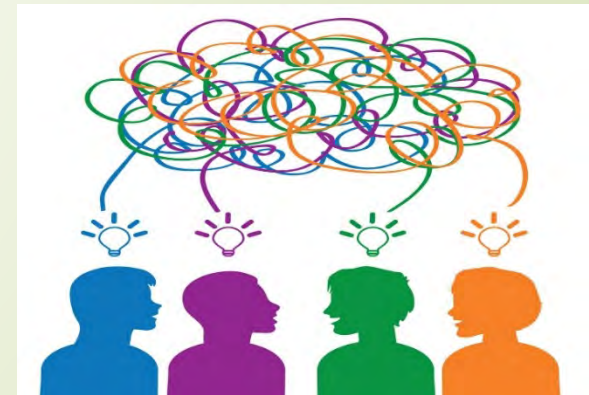


 **Развитая речь + логика
= путь к успеху**

Авторы: Благодетелева А.В., Коротаева С.В.

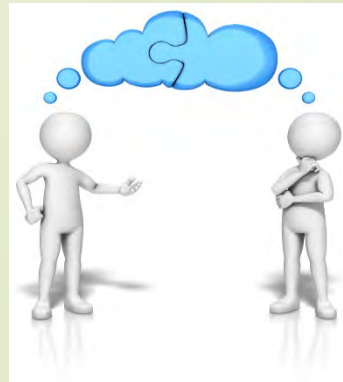
Определения

- **Логика** в дословном переводе означает – рассуждение, речь, мысль. Это умение делать выводы косвенным путем, то есть не из сенсорного опыта, а из полученных ранее знаний.
- **Словесно - логическое мышление** - это способность думать при помощи **рассуждений**, осуществляемое с помощью языка и логических действий с понятиями.
- **Умственные способности** – это те **психологические качества**, которые определяют легкость и быстроту усвоения новых знаний и умений, возможности их использования для решения разнообразных задач.



Операции словесно логического мышления

- В процессе обучения мы **оперируем определенными понятиями**.
- **Анализ** – переход от общего к частному, расчленение объекта на компоненты, разграничение в нем различных свойств, элементов, связей.
- **Синтез** – переход от частного к общему. **Объединение составляющих частей** в единое целое.
- **Сравнение** – это сопоставление явлений и предметов, вычленение в них отличий и схожести друг с другом.
- **Обобщение** – объединение явлений и предметов по значимым признакам, одному или нескольким.
- **Классификация** – **группировка по признакам**, в качестве основания признает желательные, но **малозначительные признаки**.

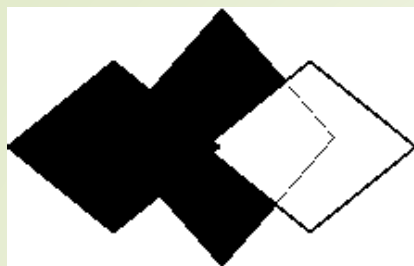


Умственные действия.

этапы формирования умственных действий:

- выполнение действия во внешней форме в **практическом плане с реальными предметами или их заменителями**;
- выполнение действия без опоры на внешние предметы; перенесение действия из внешнего плана в план громкой речи — **«речевое выполнение предметного действия»**;
- перенесение громкоречевого действия во внутренний план; **проговаривание действия целиком «про себя»**;
- переход действия из сферы интеллектуального контроля на уровень **интеллектуальных умений и навыков**.





Особенности речи и мышления у детей с ОНР:

Трудность в усвоении отвлеченных и обобщающих понятий;

Замена родовых понятий видовыми;

Лексический запас характеризуется стереотипностью;

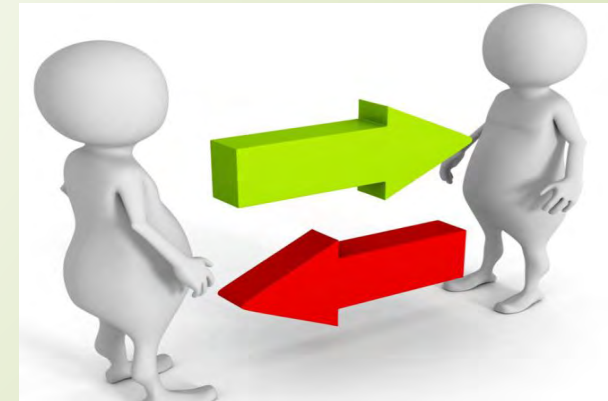
Трудности в программировании своего высказывания;

Недоступность осмысления и употребления сложных речевых конструкций;

Недоступность для понимания метафор и сравнений, слов с переносным значением, скрытого смысла загадок и пословиц.

Особенности алогичных проявлений у детей.

- поверхностный, непоследовательный анализ проблем и ситуаций, **неумение выделить в них главное**, отвлекаясь от внешнего (рассказ «ЖУК»)
- **неспособность синтезировать информацию** (получаемые данные из разных источников не дополняют друг друга, а наслаиваются друг на друга) (ОГУРЕЦ МОЖНО ЕСТЬ И РЕЗАТЬ И КУСАТЬ И ОН ОТБЕЛИТ ЛИЦО.
- А еще? ОН РАСТЕТ НА ГРЯДКЕ И ОТБЕЛИТ ЛИЦО И СОЛИТЬ ЕГО МОЖНО И НЕ РАССЫПАТЬ СОЛЬ,А ТО ПОССОРИМСЯ.)
- **трудности в формулировании плана логической операции**, её хода и результата (ПОСТАВЬТЕ МНЕ 5 И Я КРАСИВО НАПИШУ...).



Развиваем, корректируем...



Последовательность в работе

- Работаем над развитием отдельных операций с помощью различных действий по их развитию, по маршруту
- **ДЕЙСТВИЕ - ПРЕДМЕТ-КАРТИНКА (ТЕКСТ) -- СЛОВО.**
- Например:
- Развивая умение классифицировать, мы одновременно развиваем и обобщение сначала с реальными предметами, (В ДЕЙСТВИИ С НИМИ), картинками, - текстами, опираясь на базовое наглядно-действенное мышление с громким проговариванием, объяснением, усложняя задания переходим на уровень наглядно-образного мышления без наглядности и подключаем её, если есть сложности.
- **НЕТ ПРОДВИЖЕНИЯ? ДЕЛАЕМ ШАГ НАЗАД!**



Логические задания на развитие классификации и обобщения

Дошкольникам

- Задания с набором форм разных по цвету, величине;
- Картинки, игрушки к разным понятиям;
- «Вопросики»
- Различные варианты 4 лишнего
- «Раскрась, зачеркни, обведи» (картинку, букву, по заданию)
- Найди предмет (картинку), который отличается от всех
- **«Приклей словечко»**
- **«Обруч»**
- **«Слово-шаг»**
- **«Слова в кулачке»**



Школьникам

- Раскладывание букв магнитной азбуки по заданию логопеда, дефектолога;
- Буквенное домино
- разгадывание ребусов.
- **Молчаливая читайка**
- Различные варианты 4 лишнего
- «Раскрась, зачеркни, обведи»
- Найди слово, которое отличается от всех (дом, домик, домашний, домишко)

«МОЛЧАЛИВАЯ ЧИТАЙКА»

Я записала предложение . Тебе его надо отгадать и записать на своем листочке.

- Первое слово в моем предложении не всегда обозначает действие

ВОЙ- ПОЙ-МОЙ-СПИ

- Второе слово в моем предложении стоит между словами, которые обозначают то, что нельзя потрогать.

НОС-ГОД-ДОМ-СОН-КОТ. Догадался, молча запиши!

Последнее слово в моем предложении обозначает место.

ТАК-НЕТ-ТУТ- ГДЕ Догадался, молча запиши!

Догадался, молча запиши и прочти все предложение

ВОТ МОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - СРАВНИ!

МОЙ ДОМ ТУТ!

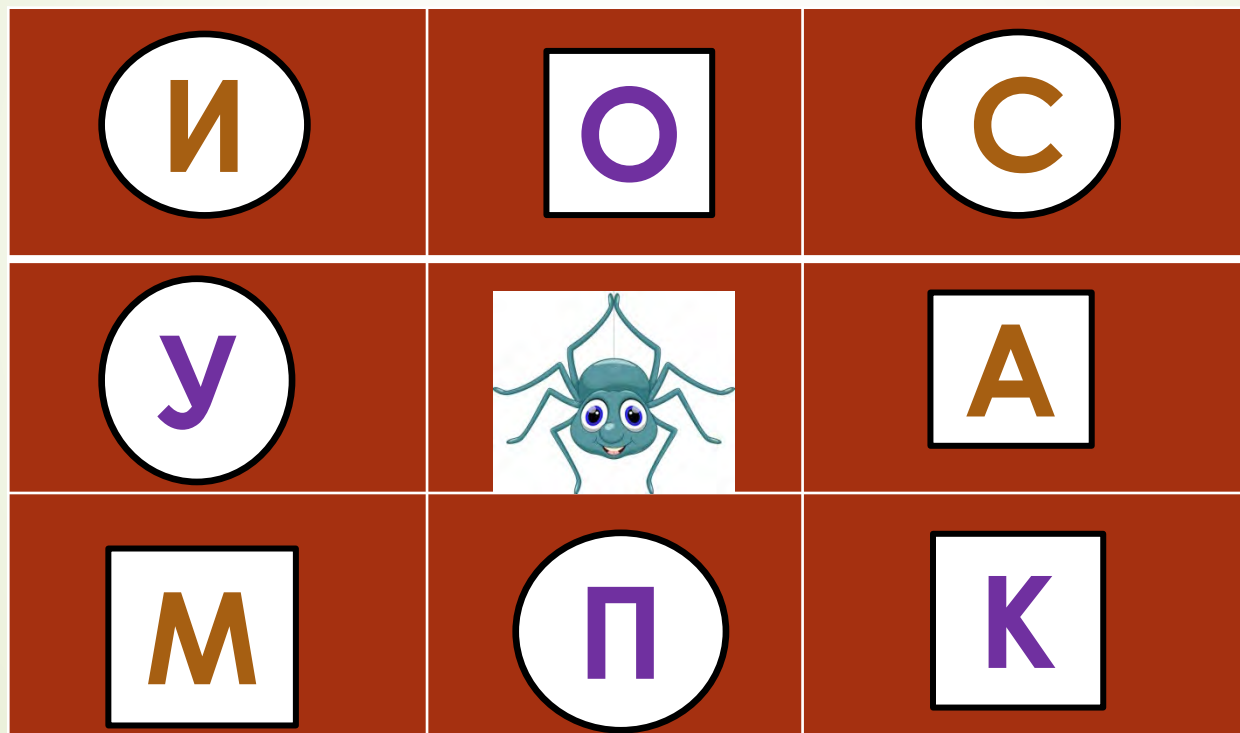


Помним о пространственных представлениях.

Почти «Муха»

Если буква в **квадрате** – значит она в **конце** слова, если в **круге** – в **начале**.
А если есть муха и паук, то **муха** – **первый** звук, **паук** – **последний** не смотря на цвет и формы.

Можно поделить место буквы в слове по цвету (**желтые**- в начале, **синие** – в конце).



Логические задания на развитие анализа и синтеза

ДОШКОЛЬНИКАМ

- Что сначала, что потом с картинками
- Составление рассказа по серии картинок



ШКОЛЬНИКАМ

- Нахождение нужных букв и ошибок на письме(**какогрфия** – умышленно ошибочное письмо)
- Минисочинения
- Командные упражнения
- Синквейн
- Кластер
- Развивающий канон
- «Собери слово»

Собери слово

По заданным буквам

- зачеркните буквы, обозначающие глухие согласные звуки в данной цепочке, и вы узнаете новое слово.

- П Б Т Е С Ч Щ Ц
➡ Ф К Х Ш Р Ё З А

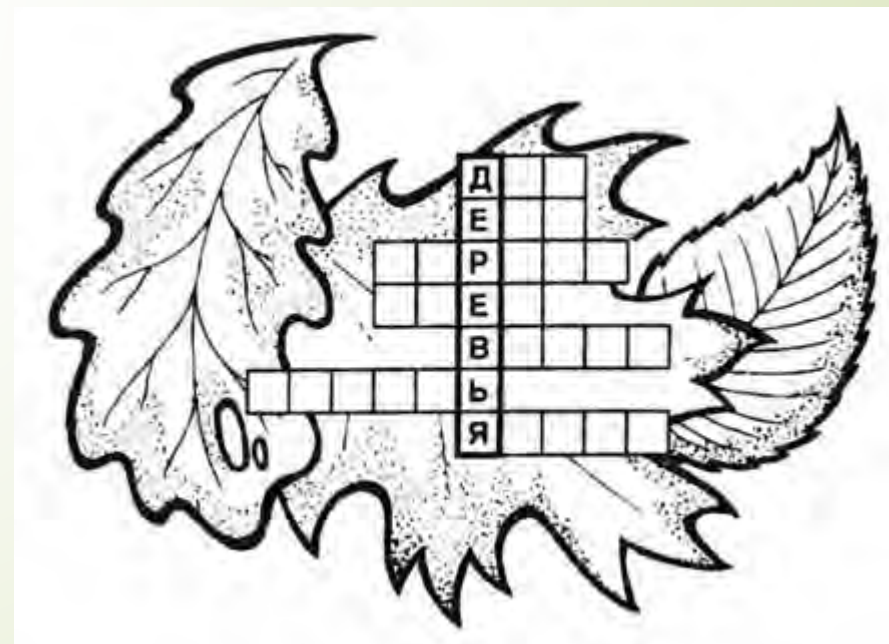
По вставленным буквам

Какое слово получилось?

СКОЛЬ..КИЙ СК...МЬЯ, ЛО...КИЙ,
...СЕННИЙ , СЛА...КИЙ

УГАДАЙ СЛОВО!

Корень, как в слове ДАРИТЬ,
приставка, как в слове ПОБЕГ,
суффикс, как в слове ДРУЖОК.



По заданию

прочитайте слова, соедините первые буквы слов, в корне которых пишется гласная А, и вы узнаете слово, с которым мы познакомимся.

- **Выд..вить, охр..нять, б..лезнь, кр..ситель, зн..чение, умн..жать, аб..жур, сл..мался, л..скает.**

По цифрам,

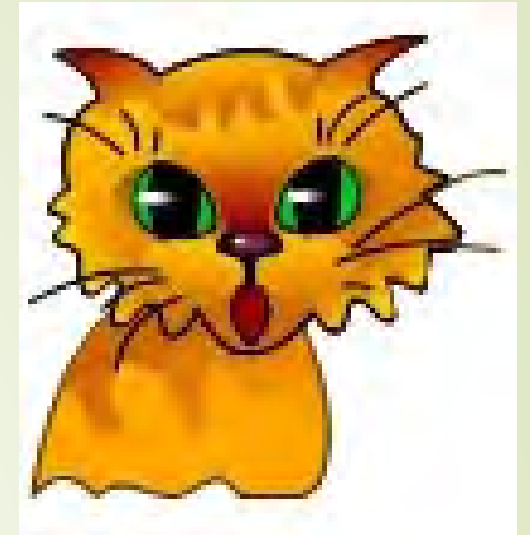
- Первое слово – 3, 1, 11, 6, 12, 13, 1
- Второе слово – 3, 1, 5, 13, 4, 7, 10, 9, 8
- Каждому числу соответствует определённая буква:
- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
- А Г К О Р У Ф Ь Л Е П С Т



Третье слово

- «Внимательно посмотрите на слова и скажите, как составлено третье слово в первой строке? Узнайте слово во второй строке?

➤	В..сна	город	н..род
➤	Тр..ва	угон	?



- **Ищем слово в словосочетаниях**
- Скалистая местность, пожарная служба, морская глубина, вагонная дверь, обтачная ткань, багряная рябина, окаменелая почва, далёкая деревня, дорогое украшение, акварельная краска.
- Задание: соедините первые буквы прилагательных женского рода, в корне которых пишется безударная гласная А, и узнаете новое словарное слово.

МИНИ СОЧИНЕНИЯ:

➤ 1. со странными названиями

«Кот смотрел в окно»

«Это было не случайно»

➤ 2. Последняя фраза сочинения.

«Я зря сделал это»

➤ 3. Обязательные слова

Короткое сочинение в котором обязательно должны быть 4 слова.

➤ (Конь, мука, окно, мост)





СОВМЕСТНЫЕ ОБСУЖДЕНИЯ И ВСЕ НА ОДНОГО

ОТГАДАЙКИ

«Кто я?»— на лбу водящего прикреплено слово. Он задает присутствующим вопросы и они отвечают ДА или НЕТ. Надо догадаться, что за слово написано.

Слово может быть просто загадано командой)

ОБСУЖДАЕМ ВМЕСТЕ

«Брейн-джим»,
«Что-где-когда»





Для чего нужен синквейн?

- Анализ сложной информации.
- Выделять главное из массы
- Формулировать и делать вывод
- Развитие образного мышления.
- Расширение словарного запаса.
- Способ контроля и самоконтроля (сравнивают результаты)
- Помогает самовыражаться обучающимся через сочинение собственного нерифмованного стихотворения.



Синквейн («пятистишие») (от франц. «cinq» - пять)

- 1-я строка – **существительное**, обозначающее тему синквейна.
- 2-я строка – **два прилагательных**, раскрывающих его характерные признаки.
- 3-я строка – **три глагола**, называющие действия, свойственные данному предмету.
- 4-я строка – **фраза**, раскрывающая суть предмета, усиливающая предыдущие две строки.
- 5-я строка – **существительное (можно два)**, выступающее как **ИТОГ, ВЫВОД**.

Пример: **Природа.**

*Красивая, своеобразная.
Кормит, согревает, радует.
Нерукотворный мир.
Жизнь.*

Учитель.

*Умный, заинтересованный.
Учит, направляет, воспитывает.
Даёт знания.
Наставник.*

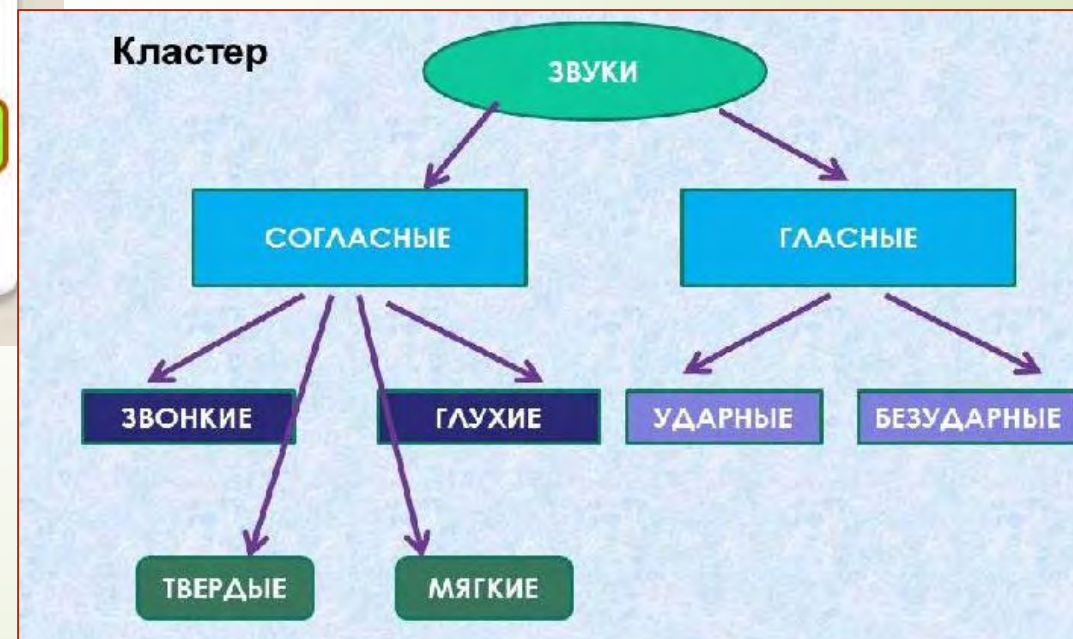


Кластер.

В центре листа пишется слово (тема, проблема).
Далее вокруг этого слова записываются слова или предложения, которые приходят на ум в связи с этой темой. (Ученики работают в парах или в группах.)

Приём «Кластер»

Окружающий мир. 2 класс, « Какие бывают животные?»



Развивающий канон

- Вставить слово или букву - ученик должен увидеть логику, связь между предыдущими парами и дополнить ту пару, возле которой стоит знак вопроса:

5 п жарко х Анна ? корова т собака л

6 ш хорошо п Москва г лошадь ? кошка м

7 ? много ? Енисей р курица ц корова ?



Логические задачи

- На столе стояло 4 чашки. Две белые и 2 голубые. В 3 чашки налили чай. А в одну сок. В какой чашке сок?
- У тебя 2 кармана. В каждом одинаковое количество конфет. Ты 1 конфету переложил из правого в левый карман. И там стало 3 конфеты. Сколько всего у тебя конфет.
- Человек сидит, однако вы не сможете сесть на его место, даже если этот человек уйдет. Где он находится?
- Каких камней нет в море?
- Что нельзя положить даже в самую большую кастрюлю?



The background is a light green gradient decorated with various festive elements. There are several clusters of colorful balloons (red, yellow, blue, green) with long, curly ribbons. Fireworks in various colors (blue, green, orange, purple) are exploding in different directions. Small orange and yellow dots, resembling confetti or sparks, are scattered throughout. A red heart-shaped balloon is tied to a brown arrow pointing right in the top left corner. The text "Спасибо" is written in a large, purple, cursive font in the upper center.

Спасибо

За

внимание!